

2006年度 合同RPG製作用企画

Weather Master

～空と共に歩む者～

企画書

2006年11月21日

No. 1 大嶋徳明

〔商品概要〕

・タイトル

Weather Master

～空と共に歩む者～

・プラットフォーム

PC(RPGツクールXPで製作)

・ジャンル

空と会話するRPG(ロールプレイングゲーム)

・プレイ人数

1人

・ターゲット

中高生の男女を中心とした

ファンタジー系RPGファン層をメインターゲットとします。

〔ゲーム概要〕

スラム街で孤児として生きる少女・ネイジュが、
犬の姿をした精霊セレストと共に、仲間達と力を合わせ、
機械の力で歪められた天候を元に戻す為に、
冒険する、ロールプレイングゲームです。

〔コンセプト〕

「天候を変える事による新たな発見！」

晴れの日と雨の日では状況が違うように、
天候が変わる事で様々な変化があります。
例えば、気温を低くすると、凍った水の上を歩けるなど、
特定の天候だと可能になる事を見つける事。
そして、それを見つけ、障害を乗り越えた時の喜び。
それがこのゲームの面白さです。

〔セールスポイント〕

1、天気を変えて襲い来るモンスターを倒せ！

例えば、暑さに弱いペンギンのモンスターがいたとします。

普通に戦うと苦戦しますが、ペンギンは暑さに弱い。

こんな時は気温を上げてペンギンを弱らせて戦いましょう！

普段、苦戦するモンスターを、天候変化を駆使した作戦で

戦略的に倒すという喜びがあります。

2、天気を変えて隠された道を探せ！

例えば、池が邪魔で、先に進めないという場面があったとします。

そういう時は、気温を下げて池を凍らせてしまいましょう。

凍った池を足場にして先に進めるようになります。

天候を変える事によって、パズルを解き明かすような楽しさがあります。

3、学科の枠を越えた合同制作！

この作品は私達の卒業作品として、皆で合同制作しています。

私達、『ゲームプロデュースコース』内だけではなく、

ゲームで使用するイラストを描いてくれる『ゲームキャラクターコース』や、

キャラクターの声を担当してくれる『声優学科』などと協力し、

学科の枠を越えた合同制作を行なっています。

〔キャラクター紹介〕

ネイジュ・クローデル



スラム街で孤児として生きる少女。

精霊と心通わす事ができる『天候士』と

呼ばれる一族の生き残り。

クールな性格で、感情をあまり表に出さない。

セレスト



『冷』を司る精霊。犬の姿をしている。

『天候士』であるネイジュと共に、機械によって乱された天候を元に戻す為に動く。

理知的な性格だが、いつもネイジュに

振り回されている苦労人(犬?)

グラス



ネイジュの双子の兄。

天候士の血筋だが、実験台として政府に

連れ去られた為、政府側の人間として生きている。



ガイ・カスタニエ

砂漠の町『ファリュグ』で、
町医者をやっている男性。

『暖』の天候士だが、天候士としての自分に
自信がなく、ネイジュ達に協力しようとしな



アンリ・ミシュラン

機械の力で天候を支配しようとしている政府に対し、
レジスタンスを組織している姉御肌の女性。

『荒』の天候士で、故郷である町『ロレイバーシュ』を
占領している政府の軍を追い払う為に、
ネイジュ達と共に戦う。



シルビィ・ランベール

ネイジュ達に、何かとちょっかいをかけてくる
謎の青年。ひょうひょうとしていてつかみ所がなく、
いつも笑顔で、何を考えているのか分からない。
実は『静』の天候士だったりする。

〔世界観〕

この世界には『冷』『暖』『荒』『静』と呼ばれる
四つの地域があり、それぞれの地を司る精霊がいた。



精霊の力で天候が変わるこの世界には、精霊と契約し、
天候を操作する事の出来る、『天候士』と呼ばれる一族が存在した。



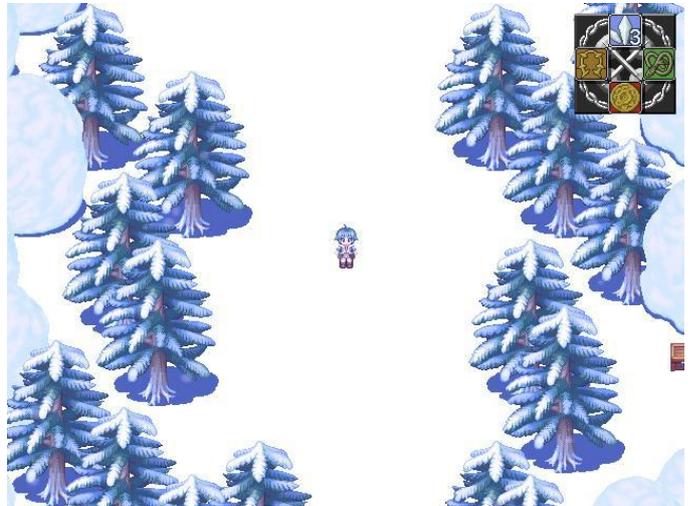
だが、長く続いた精霊と人間の共生は文明の発達と共に崩れていった。
精霊の力の源である『デュウ』と呼ばれるエネルギーを用いた
テクノロジーの発達と共に、人々は精霊に対して反旗を翻す。
革命は世界規模で起こり、天候士や精霊は居場所を追われ、
人々から忘れ去られていった。

〔スクリーンショット〕

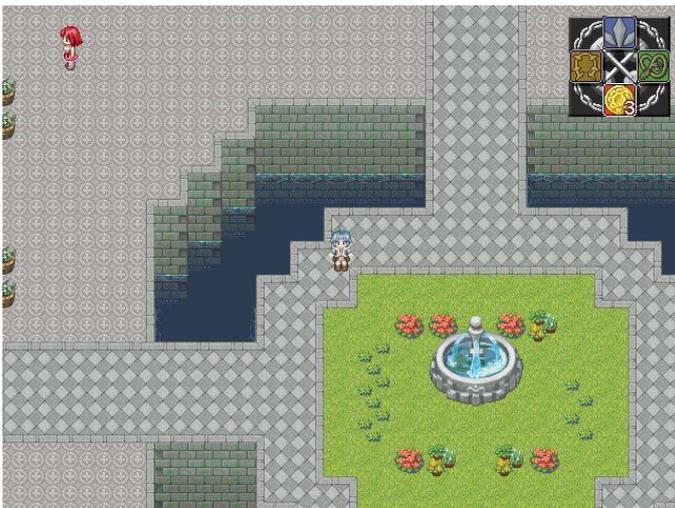
氷雪の街『セレストゥルク』



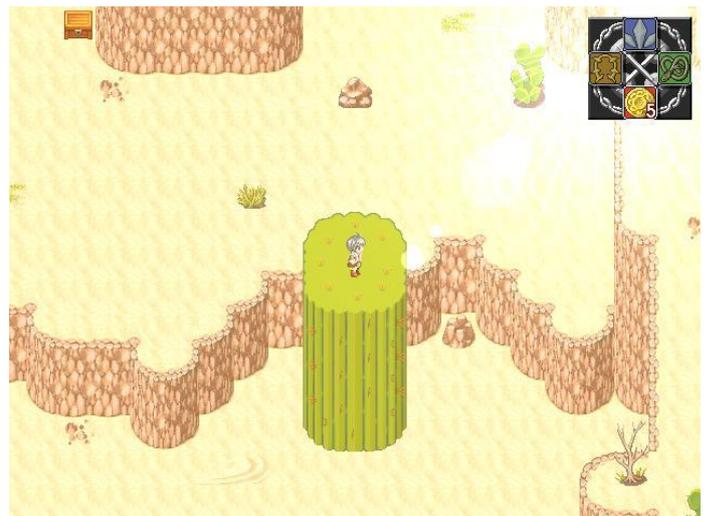
冷のダンジョン『樹氷の森』



炎熱の街『ファリュグ』



暖のダンジョン『棘花の砂漠』



荒涼の町『ロレイバーシュ』



荒のダンジョン『風上の旧登道』



静穏の町『ヴェルティア』



静のダンジョン『時計塔』

